

ЛИШЬ СЛОВУ ЖИЗНЬ ДАНА

СБОРНИК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ

4 класс



III четверть

Издательский дом
Шалвы Амонашвили
Москва
2007



ЛИШЬ СЛОВУ ЖИЗНЬ ДАНА

СБОРНИК
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ

4 КЛАСС

III ЧЕТВЕРТЬ

Издательский дом
Шалвы Амонашвили
Москва
2007

С о д е р ж а н и е

4 КЛАСС

III ЧЕТВЕРТЬ

«Лишь слову жизнь дана»

Шутки. Анекдоты	4
Машенька	6
Мудрец и два ларца	9
Два морехода	9
Афоризмы	10
И.Бунин. Слово	10
Н.Гумилёв. Слово	11
Вавилонская башня	11
В.А.Сухомлинский. Книга и конфеты	15
Узнай-зеркала. Сказка	16
Ш.Амонашвили. Спасибо тебе, дедушка! Притча	18
Э.Мошковская. Я вижу	19
Джанни Родари. Как убежал Твёрдый знак	20
Дмитрий Агеев (ученик 4 класса). Сказка о мягком знаке	22
С.Романовский. Русь	23
А.Н.Майков. Голубенький, чистый	24
К.Бальмонт. Осеньобещала	25
Семейная драгоценность. Китайская сказка	25

ШУТКИ. АНЕКДОТЫ

Бабушка перед чтением вечерней сказки надела очки.

Бабушка, - спрашивает маленькая внучка, - ты говорила, что очки увеличивают бук-вы, да?

– Верно.

– А всё остальное в них тоже вырастает?

– Конечно.

– Тогда надень их завтра утром, когда будешь отрезать пирог.

* * *

Четырёхлетний малыш рассказывает маме:

– Мама, нас в садике сегодня проверял врач.

– А что он проверял?

– Он проверял, дышим мы или нет.

* * *

Покупатель в книжном магазине вертит в ру-ках две книги.

– Послушайте, - обращается он к продавцу, - это детективные романы?

- Да, и в каждом ровно триста страниц.
- Почему же одна книга стоит шесть долларов, а другая - пятнадцать?
- А что же вы хотите! В первой всего два убийства, зато во второй - четыре убийства плюс одно ограбление.

* * *

Переменив не менее двух десятков шляпок, покупательница обращается к продавщице:

- Пожалуй, я возьму вот эту. Сколько мне платить?
- Нисколько, мадам. Вы в ней пришли.

* * *

Бедный покупатель уже довольно долго стоит в магазине, выбирая вешалку для одежды.

- А ещё дешевле нет? - спрашивает он.
- Есть. Гвозди в соседнем отделе!

* * *

Едет ковбой на лошади, видит, впереди лужа. Думает вслух:

- Я - ковбой, я перепрыгну.

Перепрыгнул, едет дальше. Видит - впереди ручей .

Ковбой опять говорит :

- Я ковбой, я перепрыгну.

Перепрыгнул, едет дальше. Увидал ущелье и снова говорит:

– Я - ковбой, я перепрыгну.

А лошадь ему в ответ:

– Ты ковбой, ты и прыгай!

МАШЕНЬКА

Святочный рассказ

Однажды много лет назад девочку Машу приняли за Ангела. Случилось это так. В одной бедной семье было трое детей. Их папа умер, мама работа-ла, где могла, а потом заболела. В доме не оста-лось ни крошки, а есть так хотелось. Что делать?

Вышла мама на улицу и стала просить мило-стыню, хо люди, не замечая её, проходили мимо. Приближалась Рождественская ночь, и слова женщины: «Не себе прошу, детям моим... Христа ради! >> тонули в предпраздничной суете.

В отчаянии она вошла в церковь и стала просить о помощи Самого Христа. Кого же ещё оста-валось просить?

Вот тут, у иконы Спасителя, Маша и увидела женщину, стоявшую на коленях. Лицо её было залито слезами. Девочка никогда раньше не видела таких страданий.

У Маши было удивительное сердце. Когда рядом радовались, и ей хотелось прыгать от счастья. Но если кому-то было больно, она не могла пройти мимо и спрашивала:

– Что с тобой? Почему ты плачешь?

И чужая боль проникала в её сердце.

Вот и теперь она склонилась к женщине:

– У вас горе?

И когда та поделилась с ней своей бедой, Маша, которая никогда в жизни не испытывала чувства голода, представила себе троих одиноких, давно не видевших еды малышей. Не задумываясь, она протянула женщине пять рублей. Это были все её деньги.

По тем временам это была значительная сумма, и лицо женщины просияло.

– А где ваш дом? - на прощание спросила Маша. С удивлением она узнала, что живёт бед-ная семья в соседнем подвале. Девочка не понимала, как можно жить в подвале, но она твёрдо знала, что ей нужно сделать в этот рождественский вечер.

Счастливая мать, как на крыльях, летела домой. Она накупила еды в ближайшем магазине, и дети радостно встретили её. Вскоре запылала печка и закипел самовар. Дети согрелись, насытились и притихли. Стол, уставленный едой, был для них неожиданным праздником, почти чудом.

Но тут Надя, самая маленькая, спросила:

– Мама, а правда, что в Рождественскую ночь Бог посылает детям Ангела, и тот приносит им много-много подарков?

Мама прекрасно знала, что гостинцев им ждать не от кого. Слава Богу и за то, что Он уже им дал: все сыты и согреты. Но малыши есть малыши. Им так хотелось иметь в Рождественский праздник ёлку, такую же, как у всех остальных детей. Что она, бедная, могла им сказать? Разрушить детскую веру?

Дети настороженно смотрели на неё, ожидая ответа. И мама подтвердила:

– Это правда. Но Ангел приходит только к тем, кто всем сердцем верит в Бога и от всей души молится Ему.

– А я всем сердцем верю в Бога и от всей души молюсь Ему, - не отступала Надя. - Пусть он пошлёт нам Своего Ангела.

Мама не знала, что сказать. В комнате установилась тишина, только поленья потрескивали в печке. И вдруг раздался стук. Дети вздрогнули, и а мама перекрестилась и дрожащей рукой открыла дверь.

На пороге стояла маленькая светловолосая девочка Маша, а за ней - бородатый мужик с елкой в руках.

– С Рождеством Христовым! - радостно поздравила хозяев Машенька. Дети замерли.

Пока бородач устанавливал ёлку, в комнату вошла Машина няня с большой корзиной, из которой сразу же стали появляться подарки. Малыши не верили своим

глазам. Но ни они, ни мама не подозревали, что девочка отдала им свою ёлку и свои подарки. А когда неожиданные гости ушли, Надя спросила:

– Эта девочка и была Ангел?

Мудрец и два ларца

В крикливом многолюдном доме происходили постоянные ссоры.

Однажды мудрец принёс два совершенно одинаковых ларца и бережно поставил их в угол, сказав: *Один содержит целебное средство, а другой полон самого губительного яда. Поберегите, пока вернусь, но имейте в виду, что малейший шум может причинить самое ужасное разрушение.

Мудрец ушёл...

Два морехода

Два морехода потерпели крушение и были выкинуты на пустынный остров. Оба едва не погибли от голода и ужаса, ибо считали себя навсегда оторванными от мира.

Корабль подобрал их. И на острове был сооружён прочный маяк. Те же мореходы остались при маяке, чтобы служить спасению погибающих. Теперь

настроение их изменилось. Они были счастливы, давая спасительный свет и не чувствуя себя оторванными от мира.

Афоризмы

- Славнейшая победа - победа над самим собой.
- Добрые слова лучше богатств.
- Побеждай гнев мягкостью.
- Побеждай зло добром.
- Побеждай жадность щедростью.
- Побеждай ложь правдой.

Иван Бунин

Слово

Молчат гробницы, мумии и кости, -
Лишь Слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте
звучат лишь Письмена.

И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
Наш дар бессмертный - Речь.

Николай Гумилёв

Слово

В оный день, когда над миром новым
Бог склонял лицо своё, тогда
Солнце останавливали Словом,
Словом разрушали города.

И орёл не взмахивал крылами,
Звёзды жались в ужасе к луне,
Если, словно огненное пламя,
Слово проплывало в вышине.

Но забыли мы, что осиянно
Только Слово средь земных тревог.
И в Евангелии от Иоанна
Сказано, что Слово - это Бог.

Вавилонская башня

В пересказе Корнея Чуковского

Это было так давно, что никто уже не помнит,
когда это было. Рассказывают, однако, будто в те
времена все люди говорили на одном языке и все друг
друга понимали.

И захотелось людям оставить память о себе на веки
веков.

– Давайте соберёмся все вместе и выстроим высокую башню! - сказал один.

Все обрадовались и закричали:

– Мы выстроим башню, мы выстроим башню, мы выстроим башню до самого неба!

Выбрали высокую гору - и закипела работа! Одни месят глину, другие лепят из неё кирпичи, третьи кирпичи эти в печах обжигают, четвёртые возят их на гору. А наверху уже люди стоят, при-нимают кирпичи и складывают из них башню. Все работают, всем весело, все поют песни.

Башня строилась не год и не два. Одних кирпичей для неё понадобилось тридцать пять мил-лионов! И для себя пришлось ещё дома постро-ить, чтобы было где отдохнуть после работы, а возле домов посадить кусты и деревья, чтобы пти-цам было где петь.

Целый город вырос вокруг горы, на которой строилась башня. Город Вавилон. А на горе с каждым днём всё выше и выше, уступами, поднималась красавица башня: внизу широкая, кверху всё уже и уже. И каждый уступ этой башни красили в разный цвет: в чёрный, в желтый, в красный, в зелёный, в белый, в оранжевый. Верх придумали сделать синим, чтобы был, как небо, а кровлю - золотой, чтобы, как солнце, сверкала!

И вот башня почти готова. Кузнецы уже золото куют для кровли, маляры окунают кисти в вёдра с

синей краской. Но вдруг, откуда ни возьмись, появляется среди людей сам Ягве. (В старину говорили, будто всю нашу землю создал великий, всемогущий Ягве).

Не понравилась ему их затея - выстроить башню до самого неба. Не захотел он, чтобы люди добрались до неба.

Это оттого они умудрились свою башню выстроить, - подумал он, - что у них один язык и всякий человек понимает другого. Вот они и договорились!»

И наслал Ягве на землю великую бурю. Пока буря бушевала, ветер унёс все слова, которые люди привыкли друг другу говорить. Вскоре буря утихла, и люди снова принялись за работу. Они ещё не знали, какая беда их постигла. Кровельщики поцгли к кузнецам сказать, чтобы те скорее ковали тонкие золотые листы для кровли. А кузнецы не понимают ни слова.

И во всём городе Вавилоне люди перестали понимать друг друга. Маляр кричит:

– Краска кончилась!

А у него получается:

– Номорпэнт!

– Ничего не понимаю! - кричит ему снизу другой.

А получается:

– Жэнеком пренепа!

И по всему Вавилону раздаются слова, понятные одним и непонятные другим.

- Виндадоры!
- Маракири!
- Бобэоби!
- Дзын!

Все побросали работу, ходят как в воду опущенные и ищут: кто бы мог их понять?

И стали люди собираться кучками: кто с кем говорит одинаково, тот с тем и старается держаться. И вместо одного народа получилось множество разных народов.

И разошлись люди в разные концы земли, каждый народ в свою сторону - строить свои города. А башня стала мало-помалу разваливаться.

Но говорят, что до сих пор в каждом городе можно найти обломки кирпичей от вавилонской башни. Потому что многие уносили их с собой на память о тех временах, когда на земле был мир и люди понимали друг друга.

И до сих пор на всех языках света люди рассказывают эту сказку о недостроенной вавилонской башне.

Василий Александрович

Сухомлинский

Книга и конфеты

Мама собрала большую связку старых газет и сказала сыновьям:

– Отнесите газеты и сдайте в макулатуру.

Получите деньги - купите конфеты или игрушки. Что хотите, то и купите.

Николай и Андрей отнесли газеты на приёмный пункт и получили деньги.

– Поровну поделимся, - сказал Николай-пятиклассник. - Пусть каждый купит, что хочет.

– Хорошо, - согласился Андрей-третьеклассник.

И они пошли в магазин. Долго ходили от прилавка к прилавку, думали, что бы купить.

Николай купил конфеты, ест, даёт Андрею и спрашивает:

– Ты тоже конфеты купишь? И мне дашь?

Андрей благодарит Николая за конфету и отвечает:

– Я книгу куплю.

Купил Андрей книгу о тайнах моря. Идёт домой с книгой и любит рисунками, на которых изображены диковинные рыбы.

Съел Николай конфеты, а Андрей читает книгу, не может оторваться от неё.

Прочитал раз, потом ещё раз перечитал.

Прочитал книгу и Николай. Волшебный, прекрасный и удивительный мир открылся перед ним.

Лежит книга о морских тайнах на столе.

Каждый раз, взглянув на неё, Николай вспоминает тот день, когда он ел конфеты, а Андрей читал книгу.

Узнай-зеркала

Сказка

Давным-давно зеркала были не такие, как сейчас. В те времена повсюду росла Узнай-трава. Сок этой травы зеркальщики добавляли в вещество, из которого делали зеркала. Узнай-трава придавала им необыкновенные свойства, потому они и назывались Узнай-зеркала.

Они отражали не внешность людей, а их душу. Красавец мог видеть себя уроцом, если был человеком злым и жестоким. А некрасивая, но добрая и умная девушка выглядела в зеркале такой красавицей, хоть весь день любуйся.

И никак нельзя было обмануть Узнай-зеркала, они сразу видели, плохой или хороший человек перед ними. Если жадный в них заглядывал, то тут же в зеркале руки у него вытягиваются, глаза выпучиваются, и таким он уродом становится, что быстрее своё добро начинал раздавать и от жадности избавляться.

А у того, кто посплетничать любил и других поругать, рот в зеркале растягивался, а язык таким

большим становился, что во рту не вмещался и наружу вываливался.

У ленивицы в зеркале отрастал толстый зад.

У злых - глаза становились колючими, а зубы – с репу.

У глупых голова отражалась маленькой, а лоб узенькой полоской над бровями проходил.

Мы понимаем, что каждый, взглянув в Узнай-зеркала, видел все свои недостатки и старался их исправить. И так было бы до сегодняшнего дня, не случись вот такая история.

Жила тогда красавица, какую свет не видывал, но стоило ей взглянуть в Узнай-зеркало, как вся её красота тут же исчезала. Отражение её было столь уродливо, что нельзя было смотреть на него без отвращения. Жестокой, жадной, грубой и ленивой была эта красавица, и чем больше она злилась на своё отражение, на все Узнай-зеркала, тем страшнее становилось это отражение.

Конечно, всем это было известно. Ни один жених не посватался к ней, ни Одна подружка не хотела с ней дружить, ни один ребёнок не приласкался к ней.

И вот решила эта злюка все Узнай-зеркала уничтожить. Вышла она в сад, поймала гусеницу и спрашивает:

«Что ты ешь?»

«Листья берёзы, капусту, яблоки», - отвечает.

«А знаешь ли ты, что нет ничего вкуснее и полезнее Узнай-травы? Если ты и другие гусеницы не съедите всю Узнай-траву, я брошу тебя курам.»

Уползла гусеница прочь. И начали с той поры все гусеницы Узнай-траву есть и всю её съели. А без неё зеркала перестают отражать душу людей. И ничего тут не поделаешь, пока учёные не изобретут новые приборы, которые вицят истинную сущность человека с огромного расстояния. Говорят, где-то осталась Узнай-трава и есть такие аппараты.

Где они, ты не знаешь?

III. Амонашвили

Спасибо тебе, дедушка!

Притча

Мальчик вырослел. Потому часто смотрел в зеркало и злился:

– Какой я некрасивый!

Дедушка услышал слова эти и сказал внуку:

– Твоя красота в твоей доброте!

Мальчик поверил дедушке и начал делать добро всем, везде, всегда...

Он так увлёкся этим, что совсем позабыл, как он некрасив.

Шло время.

Стал он молоцом человеком.

Однажды, будучи на вечеринке, он услышал,
как шепчутся две красивые девушки, украдкой глядя на
него.

– Какой он обаятельный! - сказала одна.

– Лицо его светится какой-то внутренней
красотой! -" сказала другая.

А молодой человек произнёс мысленно: “Спасибо
тебе, мудрый дедушка!”

Эмма М ошковская

* * *

Я вижу,
Как дремлет в реке крокодил...
Хотя я из дому
Не выходил...

Я вижу сквозь стену!
Сквозь десять стен!
Я в темноте вижу
Солнечный день!

А если я
Глаза закрываю,
Мне видно то,
Чего не бывает.

Джанни Родари

Как убежал Твёрдый знак

Сказка

Жил однажды Твёрдый знак.

И хотя назывался он Твёрдым, был он очень несчастным, потому что никто никогда не про износил его. Понятно, что носа он не задирая, стоял спокойно на своём месте и терпеливо сносил насмешки товарищей. А те говорили ему, например:

– Ну, какая же ты буква алфавита! С такой-то фигурой!

Или:

– Ты ведь знаешь, никому и в голову не придёт произнести твоё имя.

Он знал это, конечно, знал. Но он знал также, что есть такие страны и такие языки, где Твёрдый знак - весьма важная персона.

– Уеду-ка я в Болгарию, - думал Твёрдый знак, когда ему становилось очень уж грустно. - Говорят, Твёрдый знак там очень и очень уважают.

А однажды, когда его не на шутку рассердили, он, недолго думая, собрал свои скромные пожитки и отправился в путь...

Что тут началось - и описать невозможно!...

В воинских частях никто и не подумал вскакивать рано утром и бежать на зарядку, потому что никто не

мог командовать им «Подъём!»

Прекратили работу астрономы, потому исчезли объекты их научных исследований.

А что началось на транспорте, на железной дороге и в аэропортах - все пассажиры вдруг превратились в «зайцев», потому что никто не мог предъявить билеты.

Повсюду на дорогах то и дело возникали пробки, потому что машины не могли ни объехать друг друга, ни разъехаться.

Люди не могли попасть домой, потому что не стало подъездов.

Но самое ужасное, что вся страна оказалась в чрезвычайно сложном положении из-за того, что никто не мог ничего съесть. И уж тем более никто не мог объесться.

И в этой ужасной ситуации правительство даже не в силах было объявить о катастрофической обстановке, которая сложилась в государстве, и уж тем более не в силах было хоть как-то объяснить, что послужило тому причиной.

Твёрдый знак был человеком добрейшей души... Он вернулся на своё место в алфавит. И в стране тотчас же восстановился порядок.

Но обращаться с твёрдым знаком нужно, как вы сами понимаете, очень уважительно.

Иначе он снова убежит от нас.

Дмитрий Агеев.

Ученик 4 класса

Сказка о мягком знаке

Однажды буквы собрались на заседание. Они обговаривали такой вопрос: кто какую букву означает. Особенно гордились те, кто означал два звука. И только Одна буква старалась быть незамеченной, потому что она не означала никакого звука; это был «ь». Вдруг он чихнул, и все его заметили. Буквы начали смеяться над ним. Тогда «ь» ушёл.

Что тогда началось!!!

Люди ходили грязные, потому что вместо того чтобы сходить в баньку, они попадали в банку. Люди не могли выехать из страны, потому что вместо угля стали углы. Дорожки были грязные, потому что вместо гальки стали галки. Теперь в морях невозможно было проплыть даже рыбе, потому что корабли садились не на мель, а на мел, и буксиры не могли их столкнуть.

Когда люди увидели, что в стране такой беспорядок, они попросили у Мягкого знака прощенья и уговорили вернуться.

С тех пор Мягкий знак все уважали.

*Станислав
Романовский*

Русь

Короткое - в один слог всего - а какое просторное и загадочное слово! Оно пришло к нам из седой древности и навеки осталось с нами.

Учёные высказали много соображений, что оно обозначает: и кто из учёных прав, а кто - нет, я не знаю. Да и никто, наверное, не знает.

Положа руку на сердце, я считаю, что у слова «Русь» много значений, как много притоков у великой реки.

Русь. Русские. Россия. Россияне.

Не мне Одному представляется, что слова эти родственны словам: Русло, то есть ложе реки, по которому она течёт. Русалка - сказочная обительница рек и озёр с прекрасным лицом и рыбьим хвостом.

Роса и производное от неё слово росяница обильная, толстая роса, лежащая поутру на травах или деревьях.

Иными словами, Русь - это страна, где много рек и озёр, а русский - это человек, живущий у воды.

Есть у слова «Русь» ещё одно значение, которое я не вычитал в книгах, а услышал из первых уст от живого человека.

На севере, за лесами, за болотами, встречаются

деревни, где старые люди говорят по-старинному. Почти так же, как тысячу лет назад. Тихо-мирно я жил в такой деревне и ловил старинные слова.

Моя хозяйка Анна Ивановна как-то внесла в избу горшок с красным цветком. Говорит, а у самой голос подрагивает от радости:

– Цветочек-то погибал. Я его вынесла на русь, – он и зацвёл!

– На русь? – ахнул я.

– На русь, соколик, на русь. На самую что ни на есть русь. Осторожно спрашиваю:

– Анна Ивановна, а что такое – русь?

– Русью светлое место зовём. Где солнышко. Да всё светлое, почитай, так зовем. Русый парень, русая девушка. Русал рожь – спелая. Убирать пора. Не слышал, что ли, никогда?

Я слова вымолвить не могу. Русь – светлое место!

– Русь – страна света. Милая светоносная моя Русь, Родина, Родительница моя!

А.Н.М айков

* * *

Голубенький, чистый
Поцснежник – цветок!
А подле сквозистый
Последний снежок.

Последние слезы
О горе былом
И первые грёзы
О счастье ином.

Константин Бальмонт

* * *

Осень обещала: «Я озолочу»
А зима сказала: «Как я захочу»
А весна сказала: «Ну-ка, ну, зима».
А весна настала. Всюду кутерьма.

Солнце золотится. Лютик золотой.
Речка серебрится и шалит водой.
Родилась на воле, залила луга,
Затопила поле, стёрла берега.

Там, где не достала, - лютик золотой,
Жёлтый Одуванчик - будет и седой.
Осень обещала. Помогла весна.
Ну, зима, пропала, хоть была сильна.

Семейная драгоценность

Китайская сказка

Жил на свете один кузнец - трудолюбивее не сыщешь. И был у него сын, без малого двадцать годков парню, высокий, статный, до еды охочий, а в работе

ленивый. Вот однажды кузнец и говорит сыну:

– Весь век трудился, сынок, что есть в доме, всё моими руками нажито. А ты работать не хочешь, только ешь да пьёшь, ни ОДНОГО юаня не заработал. Что же дальше-то будет?

Пропустил сын отцовские слова мимо ушей и говорит:

– Эка важность юань заработать, да тут никакого таланта не надо!

Отвечает отец:

– Ладно, коли заработаешь юань, я тебе целый сундук добра отдам.

Не терпится сыну сундук с добром получить, да нет у него юаня. Работать неохота. Ходит он взад-вперёд перед воротами, не знает, как быть.

Поглядела на него мать, пожалела сына: как бы не извёлся он от дум, как бы не высох! Подошла к сыну и говорит:

– Дам я тебе юань, поскорей отцу отнеси.

Взял лентяй юань, узелок с едой прихватил, улёгся в холодке под деревом и уплетает за обе щеки. До самого вечера провалялся, воротился домой как ни в чём не бывало, отцу юань отдал:

– Вот тебе юань, давай сюда сундук с добром.

Взял кузнец монету, поглядел, в руках повертел, в горн швырнул и говорит:

– Не заработал ты этот юань.

Понял лентяй, что не видать ему сундука с добром, растревожился. Спать лёг, никак не уснёт, с боку на бок ворочается. Узнала про это мать и на другой день опять денежку ему дала.

А лентяй взял денежку и опять целый день пробездельничал, только на этот раз притвориться решил - бегом пробежал немножко, а весь вспотел. Влетел в дом, отдал отцу юань и говорит:

– Ну и намаялся я, пока юань заработал, прямо ноги не держат! Теперь носи сундук с добром!

Взял кузнец денежку, долго на неё глядел, потом в реку бросил:

– И этот юань ты не заработал!

Видит лентяй, что никак ему не заполучить сундук с добром, взяла его досада, хоть помирай!

Смекнула тут мать, в чём дело, поняла, что не добро - зло сыну делала. Кликнула она его на другой день и говорит:

– Отец добра тебе желает, сынок. Коли хочешь сундук получить, потрудись честно.

Послушался юноша мать, в тот же день подрядился брёвна таскать. До ночи таскал, а как старшему за еду заплатил, Одна монетка только и осталась. Никогда парень не работал и так намаялся, что с ног свалился. Подняли его, опять стал брёвна таскать.

Десять дней трудился, ни монетки не потратил, юань накопил. Радостный домой вернулся и отцу деньги отдал. Взял отец монетки, пересчитал, опять в горн бросил. Не стерпел сын, деньги из огня выхватил и говорит отцу обиженно:

– Десять дней я работал, пока этот юань заработал! Обрадовался отец:

– Верно говоришь, сынок! Теперь я вижу, что эти деньги ты сам заработал! Небось не жалко было, когда я чужие в огонь кидал!

Сказал так кузнец, вынес сундучок и говорит:

Не золото-серебро, не редкие сокровища в этом сундучке, а мой рабочий инструмент. Возьми его и помни, что дороже он золота-серебра, дороже всех богатств! Трудись! Век горя знать не будешь!

Засмеялся сын весело и принял отцовское наследство. Это и была Семейная Драгоценность.

ББК 74.00

Л 67

Л 67 **Лишь слову жизнь дана.** Сборник художественных текстов. 4 класс. 111 четверть. Сост. В. Ниорадзе. - М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2007 . – 28 с.

Главный редактор Ш.А. Амонашвили

Издательский Дом Ш. Амонашвили, 2007.

Лицензия ЛР 064218 от 18.08.95.

Формат 84x108 1/16

103064, Москва, Малый Казенный пер., д. 56,

тел./факс: (495) 207-19-82

©Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2007

